



Ça m'Chicotte

nous rassemble ...

Le rêve



**Croyez en vos rêves et ils se réaliseront peut-être.
Croyez en vous et ils se réaliseront sûrement.**

Martin Luther King

Dans ce numéro

2- Éditorial

3- Gens d'ici

4- Cadeaux de Noël

5- Un rêve communautaire

6- Nouvelles des jeunes de l'école

10- Saint-Cuthbert m'inspire...

12- L'environnement

- « MISSION Chicot 2021 »

- Jardin permaculture public pédagogique

- Oser le pré...

- Volaille Giannone

16- Culture et Patrimoine : Marie G.

18- LUMEN

20- Table de concertation des acteurs culturels (MRC)

21- La page de Paul

22- Invitation à la bibliothèque

23- Message : écriture en miroir

24- J'en appelle à la poésie!

25- Mots croisés / Solutions

26- Jeu de cartes / Nous joindre
Nos partenaires



Claude Vallières

Lorsqu'on rêve tout seul, ce n'est qu'un rêve. Lorsque nous rêvons ensemble, c'est déjà le commencement de la réalité.

Dom Helder Camara

Le rêve... le thème de ce numéro n'est pas anodin, car il représente bien les aspirations et les actions de notre communauté. Chacun de nous ajoute une part de ses rêves et, graduellement, ce rêve devient collectif. Nos rêves se réalisent grâce à la contribution de « l'ensemble des acteurs du milieu », fer de lance des initiatives progressistes initiées sur notre territoire : les élus, l'administration municipale, les organismes communautaires, les entreprises, les institutions, les commerçants, la population, l'école au cœur de notre avenir... et le journal.

En septembre 2011, le maire Bruno Vadnais accueille un nouveau personnage, venu s'établir tout le long de la Chicot, en lui souhaitant la bienvenue et une « longue vie »*. *Ça m'Chicotte* devient alors citoyen à part entière de Saint-Cuthbert et s'invite aussitôt dans la demeure de tous les gens. Il prend son rôle très au sérieux et annonce ses couleurs et sa mission dans le tout premier numéro dont l'éditorial a pour titre : Ensemble.* Depuis, il devient un témoin privilégié de nos actions afin de rassembler nos rêves en les partageant à chaque saison.

On projette alors nos rêves dans la réalité en mettant en commun nos expériences, nos connaissances et nos forces. Le désir et la volonté de réaliser des projets ambitieux, avec et pour les citoyens et citoyennes de Saint-Cuthbert, nous a guidés vers une liberté de pensée communautaire, qui, avec le temps, a créé un fort sentiment d'appartenance et de solidarité. Nous avons de plus en plus confiance en nos moyens et en notre capacité à travailler ensemble pour améliorer la qualité de vie et le bien-être de la population. Nous sommes convaincus que cette approche fait consensus et est gage de réussite. Il faut continuer.

Nos rêves... les dernières années nous démontrent que nous les avons tous réalisés, en voici quelques-uns : le début de la revitalisation de la rivière Chicot et le nettoyage de ses berges, le réseau d'égout sanitaire et de traitement des eaux usées, la rénovation de l'usine de filtration, la création des Amis de la Chicot et du Club Fadoq, les chalets des loisirs et le terrain de tennis, le Rendez-vous au cœur du village et les projets d'art collectif, les festivités de 250^e anniversaire de Saint-Cuthbert et la Place du 250^e, le programme d'embellissement paysager et les « 4 Fleurons », le jardin de notre fleur emblématique l'hémérocalle, la fête de la famille et la Roulotte de Paul Buissonneau, l'ajout au parc municipal de jeux d'eau et de modules de jeux, l'accès à la rivière par un sentier pédestre, le Comité consultatif en environnement... sans oublier notre *Ça m'Chicotte* et ses partenaires qui supportent nos actions depuis plus d'une décennie... mille mercis!

Il faut toujours avoir l'ambition de ses moyens et se donner les moyens de ses ambitions... et nous les avons. Voici neuf projets qui sont en cours de réalisation ou en devenir. Il est certain que tous ces projets profiteront à toute la collectivité ainsi qu'aux générations futures.

- ⇒ Le jardin de permaculture public pédagogique
- ⇒ Le dossier de l'ancien couvent Sainte-Anne
- ⇒ Un toit sur la patinoire du parc municipal
- ⇒ La politique environnementale municipale
- ⇒ Se doter d'une politique culturelle municipale
- ⇒ Former des équipes de balle pour tout âge
- ⇒ Nettoyage de la Chicot et installation d'une station hydrométrique
- ⇒ Créer un lieu public de rencontre : musique, services variés, etc.
- ⇒ Célébrer le 10^e anniversaire du journal *Ça m'Chicotte*

Voilà nos défis! Notre détermination et nos actions collectives sont des éléments essentiels pour relever ces défis. Le moyen le plus efficace pour réussir est de travailler ensemble à réaliser nos rêves... et d'y croire.

Thème pour l'édition de juin : L'ARBRE... Vous avez des idées?

* Voir *Ça m'Chicotte* Sept. 2011 / site Internet Municipalité de Saint-Cuthbert

Ça m'Chicotte nous rassemble ...

Publié par l'organisme
Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert

Tirage : trimestriel gratuit, 950 copies

Équipe du Ça m'Chicotte

Comité : Raymond Bourgeois,
Richard Lauzon, Nathalie Panneton,
Sandra Quinn, Julie Rémillard,
Paul Savoie, Claude Vallières.

Responsable : Claude Vallières

Coordonnatrice : Nathalie Panneton

Mise en page : Claude Vallières

Correction/révision : Danielle Demers,
Michel Dubé, Sandra Quinn,
Claude Vallières.

Collaboration au présent numéro

Rédaction : Raymond Bourgeois,
Charles Cardinal, Robert Caumartin,
Danielle Demers, Jean-Pierre Gagnon,
Alain Lauzon, Richard Lauzon, Julie
Rémillard, Paul Savoie, Bruno Vadnais.

L'équipe se réserve le droit d'abrégier les textes, ainsi que de les publier ou pas.

Les textes n'engagent toutefois que la responsabilité de leurs rédacteurs.

© Droits de reproduction autorisés
avec mention complète de la source.

♻️ Imprimé sur du papier recyclé.



Raymond Bourgeois

« Gens d'ici »

Les confidences du
Ça m'Chicotte



Jacline Sylvestre-Brizard

Bonjour vous,

J'aurai dix ans en septembre prochain. C'est bien jeune me direz-vous, mais je m'interroge vraiment à savoir si j'ai bien rempli la fonction pour laquelle je suis venu au monde. On m'a donné le nom *Ça m'Chicotte*. Qu'en pensez-vous? Ma présence parmi vous, vous a-t-elle fait du bien?

Connaissez-vous l'histoire du vieux violon mis aux enchères? Je vous raconte cette belle histoire :

Un jour, on mit aux enchères un vieux violon : il était cabossé, tout égratigné, et le crieur pensait qu'il perdait son temps à le mettre aux enchères. Il le présenta tout de même avec un sourire : « Bonnes gens, combien m'en donnez-vous? » cria-t-il. « Qui parlera le premier? Un dollar, un dollar, et puis deux! Seulement deux? Deux dollars, et qui m'en donnera trois? Trois dollars une fois, trois dollars deux fois. Adjugé pour trois... » Eh non... de l'arrière de la salle apparut un homme aux cheveux gris qui s'avança et prit l'archet dans ses mains. Après avoir dépoussiéré le vieux violon et serré les cordes relâchées, il joua une mélodie si pure et si douce que les anges n'en chantent pas de plus belles.

La musique cessa, et le crieur dit d'une voix basse et tranquille : « Combien pour ce vieux violon? » Et il le montra ainsi que l'archet. « Mille dollars! Et qui m'en donnera deux? Deux mille! Et qui m'en donnera trois? Trois mille une fois, trois mille deux fois. Adjugé pour trois mille dollars! ». Les gens applaudirent, mais quelques-uns s'écrièrent : « Nous ne comprenons pas, pourquoi sa valeur a-t-elle changé? » La réponse fusa : « Parce que le maître l'a touché! ».

Mon histoire ressemble à celle du violon, non pas grâce à l'archet du maître, mais plutôt à la plume de plusieurs artisans bénévoles. J'ai pris de la valeur en étant accueilli dans tous les foyers de Saint-Cuthbert. Avec chaque nouvelle parution, je suis de plus en plus fier de moi. L'équipe qui m'anime, me nourrit et me fait grandir, se dépasse de numéro en numéro. D'une trouvaille à l'autre, elle ne manque pas d'audace et de passion pour m'éveiller à de nouveaux horizons.

C'est aussi grâce à cette équipe que j'ai découvert des gens extraordinaires, des personnes avec beaucoup de talents : de la culture à l'environnement, l'écologie et des habiletés qui sortent des chemins battus, la peinture et la poésie, les gens d'ici et les nouvelles des jeunes de l'école. Vous ne le croirez peut-être pas, mais je me suis fait des amis.es en partageant les passions d'un grand nombre de personnes.

J'aurai bientôt dix ans et je me sens choyé d'être né dans un milieu aussi dynamique, là où les gens participent en utilisant leurs qualités et leurs talents pour enrichir la vie des autres. Je dirais même plus, qu'avec mon contact, des liens se sont créés entre des individus qui partagent leurs expériences, leurs connaissances et leurs savoir-faire...

C'est fou comme je suis heureux d'avoir passé les dix premières années de ma vie parmi vous. Je ne le regrette pas, car ma vie continuera grâce à vous j'en suis certain... J'ai rêvé qu'on fêtera mon dixième anniversaire ensemble... et mes rêves se réalisent toujours.

Si vous pouvez l'imaginer, vous pouvez y arriver; si vous pouvez y rêver, vous pouvez le devenir.

William Arthur Ward

« *Il ne suffit pas d'être heureux : il faut encore que les autres le soient aussi.* » Anonyme



Texte : Danielle Demers
Photo : Anthony Coutu
Claude Vallières



C'est un projet lancé par un Père Noël au grand cœur, Anthony Coutu, membre du conseil d'administration des *Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert*. L'idée fait son chemin... l'organisme embarque dans l'aventure. Anthony trouve des commanditaires... avec sa conjointe, Karine Galarneau, ils s'occupent des achats... le couple fait équipe avec les parents d'Anthony pour l'emballage des cadeaux. Et le 23 décembre, c'est le jour de la distribution, au grand bonheur des enfants.



François Coutu, Denyse Riquier, Béatrice G-Coutu, Karine Galarneau



Une société, qui se veut équitable, a le devoir de se préoccuper de tous ses membres, particulièrement au temps de Noël, qui en est un de réjouissance et de partage.

Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert sera fier de s'impliquer à chaque année dans ce projet.



Carte de Noël, accompagnant le cadeau, identifiée au nom de chaque enfant.



Des cadeaux pour les enfants à Noël.
Nous vous souhaitons un joyeux Noël et une heureuse année 2021!
Que ce temps des fêtes vous apporte joie et bonheur... et que vos rêves se réalisent!
L'organisme *Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert* se joint à l'événement des *Paniers de Noël* pour offrir ces cadeaux.
Nous remercions sincèrement les commanditaires qui ont participé à cette belle aventure de Noël.



EAU DE SOURCE NATURELLE
amaro
L'EAU D'ICI

ATELIER
Kustom
.ca

L'ENTRE
JEUX
L'ENTREJEUX.COM

impressions
d'autray inc.



UN RÊVE COMMUNAUTAIRE



Bruno Vadnais

Depuis maintenant plus d'une année, nous vivons une situation hors du commun. Privés de certains plaisirs auxquels la vie nous avait habitués, et que nous considérons naturellement acquis, force est de constater la vulnérabilité et la fragilité des choses et des êtres. Rien n'est acquis.

Les efforts que nous devons fournir encore aujourd'hui pour vaincre enfin ce virus, cet ennemi redoutable, nous rendront plus forts, solidaires et attentifs les uns aux autres. Je crois sincèrement qu'il faut adopter une attitude positive, malgré ce sentiment d'impuissance et notre impatience de pouvoir à nouveau nous rassembler en famille, entre amis.es ou collègues de travail.



Au cours de la dernière décennie, avec les festivités entourant le 250^e anniversaire de Saint-Cuthbert, notre municipalité a su rayonner, dévoilant ainsi le fort sentiment d'appartenance et de fierté de la communauté. D'une simple discussion autour d'une table émerge alors un rêve : une année extraordinaire d'activités et de rassemblements.

Comme maire de Saint-Cuthbert, dans un avenir prochain, une autre réalisation me tient particulièrement à cœur, soit celle de munir la patinoire actuelle d'un toit, ce qui permettrait à des organisations d'utiliser le site dans toutes sortes de contextes, que ce soit pour des événements sportifs, culturels ou communautaires. Une telle structure permettrait d'accroître la diversité de notre offre d'activités de loisir et de culture afin de répondre aux attentes et aux besoins de nos familles, des adolescents, jeunes adultes et aînés. Pour la population et les organismes locaux, le climat représente souvent un obstacle à la tenue d'activités autant estivales qu'hivernales. En 2020, nous avons donc élaboré et déposé une demande de financement dans le cadre du Programme d'aide financière aux infrastructures récréatives et sportives (PAFIRS) du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur. Ce programme couvre 66 % des frais admissibles. Au moment d'écrire ces lignes, nous sommes toujours en attente de la réponse du ministère quant à l'octroi de cette subvention.



En terminant, je souhaite que cette période un peu plus sombre que nous vivons présentement devienne prétexte à rêver, individuellement et collectivement.

Rêvons encore, rêvons grand, rêvons mieux, et surtout, rêvons ensemble car nous avons la possibilité et la capacité de réaliser de grandes choses.

« La sagesse, c'est d'avoir des rêves suffisamment grands pour ne pas les perdre de vue lorsqu'on les poursuit. »

Oscar Wilde

Bruno Vadnais, maire



Nouvelles des jeunes de l'école...



UNE ÉCOLE TRÈS ACTIVE MALGRÉ LA PANDÉMIE...

*Sophie Pellerin
Maternelle

En janvier, les élèves de la maternelle ont participé à un projet comportant plusieurs étapes sur le thème de l'hiver. Ils ont exploré des techniques et des médiums variés. Tout au long de ce projet, la motricité fine a été privilégiée ainsi que d'autres notions abordées en classe.

Les élèves ont débuté en dessinant dix flocons de neige sur une feuille blanche avec un pastel gras de la même couleur. Hum!!! Blanc sur blanc, pourquoi?



Une fois ce travail fait, à l'aide de peinture en pastille et de l'eau, ils ont appliqué des couleurs chaudes qui rappellent les aurores boréales. En appliquant ces couches, une certaine magie s'est opérée. Les flocons de neige sont apparus. Ils ont donc appris que la peinture n'adhère pas sur un médium gras.



Une fois cette étape complétée, nous avons tout laissé sécher le reste de la journée. Le lendemain, une étape cruciale les attendait : celle du découpage et du collage. Les pingouins avaient fière allure dans leur magnifique décor.



Comme il fait froid au pôle nord, il fallait maintenant mettre ces petits pingouins au chaud.

Pour mettre un peu de texture et de volume à ce beau projet, ils ont fabriqué des cache-oreilles en utilisant de la laine et une fourchette.



Et voilà le
magnifique
résultat.
Bravo!
jeunes
artistes
en herbe.

**À l'école, même en temps de pandémie,
on travaille fort, on s'amuse et on bouge!
Voici quelques projets que les élèves de la 4^e année
ont réalisés de septembre à décembre...**

*Katia Labarre
4^e année



Nous avons joué à Katag
avec des épées de mousse.
Très bruyant!
Mais tellement triplant!



Nous avons programmé des
minirobots afin de leur faire
parcourir un circuit.
Très amusant!



Nous voici à l'Halloween...
Très épeurant!



Nous avons reçu la visite de monsieur Alec Delage,
de l'Académie de pêche. Très intéressant!



Un scarabée, insecte coléoptère
peut aussi être un bijou.
Très étonnant!



En sciences, nous avons fabriqué des piliers pour
recevoir le plus de poids possible. Très pesant!



Du papier journal... Utile pour toutes sortes
de projets. Très surprenant!



COURSE ÉCOLE : Voici les gagnants.es de la 4^e année. Très essoufflant et gratifiant!

L'APPRENTISSAGE EN CLASSE DE NEIGE

*Annie Doucet
Groupe 102



En première année, dans la classe de Mme Annie, nous faisons différentes expériences pour apprendre à écrire les mots de vocabulaire.

Nous profitons du beau soleil de février pour utiliser de la peinture et écrire nos mots sur la neige. Ce fut une période de travail fort appréciée de tous les enfants... nous referons cette activité, c'est certain.



**SOYEZ
FIERS
DE VOUS!**



Chers élèves,

*Christine Farly
5^e année

Je tiens à vous féliciter pour votre capacité d'adaptation. En effet, la pandémie change la vie quotidienne de chacun, même à l'école. Vous avez su vous adapter à des dîners en classe, à des récréations en bulle-classe selon une zone préétablie, à des périodes avec des spécialistes en classe, à des horaires de toilettes et, bien entendu, à d'innombrables lavages de mains. Depuis quelques semaines, vous portez également un masque en classe. Vous faites tout cela avec beaucoup de résilience. Ne lâchez pas mes trésors! Vous pouvez être fiers de vous!

Cette année scolaire très spéciale et inattendue nous pousse à faire des bonds de géants au niveau technologique. Vous êtes maintenant capables d'utiliser la plateforme Teams afin de récupérer des devoirs, de communiquer avec les autres élèves ou enseignants et aussi, de participer à une visioconférence. Aujourd'hui, vous pouvez accéder à vos cahiers numériques, concevoir des questionnaires Forms ou des Powerpoint et plus encore!

Faisons en sorte de sortir grandis de cette année scolaire qui sera mémorable...

*Ça bouge et ça travaille fort en 6^e année...
Quelques-unes des activités de l'automne passé.*



Septembre nous a fait découvrir les pommiers de la cour d'école remplis de magnifiques pommes. Les élèves les ont cueillies et en ont rempli quatre chaudières. Elles étaient bien bonnes!



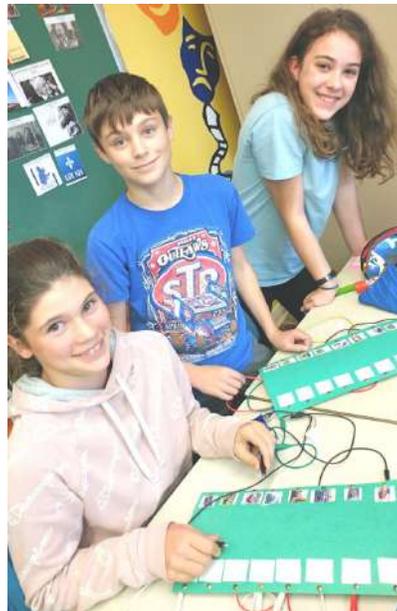
*Lucie Lavallée
6^e année



En décembre, nous avons assisté à un atelier sur la pêche et les différentes sortes de poissons présents dans le fleuve et le lac Saint-Pierre. Monsieur Delage est un animateur des plus convaincu et convainquant. À la pêche tout le monde!



Octobre nous a permis de nous laisser aller. Nous avons eu un plaisir fou à nous déguiser pour l'Halloween.



En sciences, nous avons fait des projets électrisants.

Ayant découvert le fonctionnement des circuits électriques, nous avons conçu des jeux d'association et des jeux Opération. Vous souvenez-vous de ce jeu?



Saint-Cuthbert m'inspire... Eureka!!



Texte : Danielle Demers
Photo : Florence Delisle
Danielle Demers

UNE ARTISANE PASSIONNÉE



Florence Delisle Doucet est née à Saint-Jean-de-Brébeuf, village de l'arrière-pays gaspésien qui a disparu au tournant des années 1970, comme plusieurs autres collectivités du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie que le gouvernement du Québec décide alors de fermer.

En 1955, les Delisle déménagent à Montréal. Quelques années plus tard, Florence, alors âgée de 12 ans et l'aînée de sept enfants, perd sa mère. C'est à la suite de son décès qu'elle entre au pensionnat des Sœurs de la Providence où elle fait ses 7^e et 8^e années. Elle poursuit ses études secondaires aux couvents des sœurs de la même congrégation à Sainte-Élisabeth et à Lanoraie. Florence achèvera sa formation au Excelsior Business College.

Florence Delisle et Paul Doucet se rencontrent à Montréal en 1967. Ils s'y marient l'année suivante et y auront leur premier enfant, Annie. En 1979, les deux tourtereaux, originaires de la campagne et des grands espaces, ressentent l'appel de la nature. Ils décident de s'installer à Saint-Cuthbert, patrie de Paul. Ils achètent une maison, qui a alors grandement besoin de rénovations, et se mettent à la tâche. Puis, Philippe, leur deuxième enfant, vient au monde. Les enfants grandissent dans cette maison que Paul et Florence ont transformée en une coquette demeure. Le couple y habite toujours, ils ont maintenant quatre petits-enfants et un tout nouveau qui est présentement en route.



Artisane aux multiples talents, Florence s'adonne au tricot, au tissage, à la peinture sur bois et au faux vitrail. Elle donne aussi des cours et partage volontiers ses connaissances. Depuis quelques années, c'est le tricot qui est à l'honneur et qui l'a incitée à créer sa marque de commerce, **Créations Phil-Ann**. N'oublions pas la participation de son « castor bricoleur » comme elle se plaît à l'appeler : son conjoint Paul l'accompagne dans toutes ces belles aventures. Avec ses talents de menuisiers et sa débrouillardise, il est toujours au rendez-vous pour aider mais aussi, pour apporter ses propres créations qui se marient très bien à celles de Florence.



Le tricot, une passion? Non, une FOLIE!

Tricoteuse chevronnée, Florence aux doigts de fée, nous présente fièrement ses réalisations. Elle en a long à dire sur l'histoire de chacune d'elles. Et quand on lui demande si le tricot est une passion pour elle, elle répond spontanément : « C'est une folie! Je ne peux pas voir une balle de laine sans avoir envie de l'acheter. J'ai quelques fois parcouru de grandes distances en voiture pour aller visiter des boutiques de laine et revenir à la maison les bras chargés de ces précieuses balles. C'est ça la folie des tricoteuses! ».



C'est au pensionnat qu'elle a appris à tricoter. Les religieuses lui ont transmis la rigueur et le goût du travail bien fait ainsi que la patience, qualité nécessaire à toutes techniques artisanales.

Depuis ce temps, Florence n'a jamais cessé de s'adonner au tricot.



**Que ce soit au crochet ou à l'aiguille,
elle tricote tous les jours, à longueur d'année.
Tuques, cache-cous, châles, chandails, mitaines, chaussettes, nappes, etc.**



Florence est toujours à la recherche de nouveaux modèles. Elle trouve un patron qui lui plaît? Elle n'hésite pas à le modifier de manière à ce qu'il soit vraiment à son goût. Elle crée aussi ses propres patrons. Il est vraiment impressionnant de visiter son atelier qui regorge de couleurs et de créations confectionnées à la perfection.

Autrefois, on tricoteait souvent par nécessité, car c'était moins cher que d'acheter des vêtements. De nos jours, on peut dire que tricoter est devenu un luxe. À titre d'exemple, la vente des articles de Florence couvre à peine l'achat de la laine. Pour que ça devienne rentable, elle devrait vendre beaucoup plus cher. Ce qu'elle hésite à faire. On peut se procurer ses créations au hasard des salons et des expositions de la région. On peut aussi la contacter par courriel : florenceddoucet@outlook.fr / via Facebook : Créations Phil-Ann ou Florence Delisle Doucet, et par téléphone 450 365-7876. **Un cadeau? Achetez local...**



Générosité et bénévolat

Florence est très prolifique. En une année, elle peut produire de nombreux tricots. Que faire de ceux qu'elle n'a pas vendus? Elle participe à l'événement *Les Paniers de Noël* de Saint-Cuthbert en donnant généreusement de ses créations invendues.

Elle est aussi une bénévole engagée avec sa complice de toujours, Colette Duval Rémillard. Rappelons-nous son implication tout au long de l'année 2015 lors des festivités entourant le 250^e anniversaire de Saint-Cuthbert. Souper d'inauguration des festivités (janvier) : décoration des tables.



Projet de tricot à l'école Sainte-Anne (printemps) : avec la collaboration des *Mamies tricoteuses*, les élèves des classes de 5^e et 6^e années apprennent à tricoter au crochet. Une fois la technique maîtrisée, chacun tricote un carré et Florence les assemble en trois jolies couvertures.

On vend des billets pour le tirage des trois couvertures qui est

organisé à l'exposition *Partisans d'Art*.
Tout l'argent recueilli est remis à l'école.



Partisans d'Art (16-17 mai) : organisation et coordination de l'exposition de plus d'une vingtaine d'artisan.es et d'artistes.



Souper de clôture et soirée d'Halloween (31 octobre) : décoration des tables.

Le 22 mai 2016, Florence et Colette s'occupent de la décoration des tables du dîner commémorant les 50^e ans de sacerdoce de Raymond Bourgeois, curé de Saint-Cuthbert ainsi que de la soirée country qui l'a précédé. Elles font de même pour le brunch du *Rendez-vous au cœur du village* de 2018.



Florence Delisle Doucet possède une énergie débordante, une force créatrice, une ténacité à tout épreuve et une patience d'ange au cours des heures, des jours, des mois qu'elle consacre à ses créations. **Il faut le dire, Florence tricote vraiment tous ses rêves!**



Environnement...



Texte : Jean-Pierre Gagnon
Photo : Claude Vallières



« MISSION CHICOT 2021 »

Dans l'édition de septembre 2020 du *Ça m'Chicotte*, vous avez été informés qu'en juillet dernier, un groupe de citoyens avait procédé au nettoyage d'une section de la rivière Chicot. Je vous rappelle que depuis plusieurs années, et ce, par leurs propres initiatives, des propriétaires riverains ont aussi procédé à des nettoyages des rives de la rivière qui bordent leur terrain. Votre rivière, qui parcourt tout le territoire de Saint-Cuthbert, vous en est très reconnaissante.



Votre Municipalité, en collaboration avec l'organisme Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert et l'Organisme des Bassins Versants de la Zone Bayonne, vous propose un **projet collectif** afin de continuer à protéger votre rivière en 2021, ainsi que pour les années futures. Dès le mois de mai, après la crue printanière, quand la rivière aura repris son débit estival, nous inviterons les riverains et d'autres citoyens à procéder à un **nettoyage qui deviendrait un événement annuel**. Ce travail communautaire aidera à avoir une meilleure idée des déchets transportés par le courant de la rivière. Si vous avez des besoins particuliers pour accomplir cette corvée de nettoyage, la municipalité et les deux organismes pourront vous assister. Vous pouvez communiquer avec Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert*. L'objectif de « **Mission Chicot 2021** » est d'informer et de sensibiliser la population à la nécessité de bien protéger cette rivière. Il serait bien de faire participer les enfants à ce projet collectif afin que les générations futures puissent continuer de s'occuper de cette belle rivière Chicot.

Cet été, le projet de nettoyage se fera sur la section de la Chicot, non accessible à partir du pont de l'autoroute 40 jusqu'au fleuve. Votre municipalité s'est engagée en tant que partenaire financier et participant au **grand nettoyage 2021**. Ceci signifie que huit personnes de Saint-Cuthbert pourront réserver leur place à bord du ponton la « Traverse des Îles » pour participer à une des corvées de nettoyage en juin ou juillet prochain. Surveillez attentivement la parution du *Ça m'Chicotte* du mois de juin, vous trouverez toutes les informations pertinentes à ce bel effort communautaire pour embellir la Chicot.



En passant, pour se motiver encore un peu plus, rappelez-vous que tout ce qu'on retire de notre rivière ne se retrouvera pas dans le golfe du Saint-Laurent, ni dans l'océan Atlantique.

Encourageons nos deux partenaires majeurs dans l'assainissement de nos rivières d'autréennes.



Desjardins de D'Au-tray



EBI Environnement

* 450-836-7828 / claudev126@gmail.com

Membres du comité de travail Jardin de permaculture public pédagogique à Saint-Cuthbert



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Le comité est formé de 14 membres

Ces photos ont été prises lors d'une réunion via ZOOM. Quatre (4) membres n'y figurent pas.

Trois (3) membres de l'école Sainte-Anne

- 1- Kanta Whittom, directrice
- 2- Lucie Lavallée, enseignante 6^e année
- 3- Christine Farly, enseignante 5^e année

- 4- Anthony Coutu, Comité Environnement, (ACSC)*



14

- 5- Richard Lauzon: Retraité (Directeur de la municipalité de Saint-Cuthbert, 39 ans)
- 6- Nathalie Panneton : Directrice générale adjointe, municipalité de Saint-Cuthbert
- 7- Louis Lefebvre : Agronome, chargé de la gestion du jardin de permaculture public pédagogique
- 8- Silvia Zarate Jimenez : Comité Environnement, (ACSC)
- 9- François Beauvais : Comité Environnement, (ACSC)
- 10- Danielle Demers : Présidente de l'organisme (ACSC)
- 11- Claude Vallières : Comité Environnement, (ACSC)
- 12- Jean-Marc Lambert : Membre du conseil d'établissement de l'école Sainte-Anne
- 13- Charles Cardinal : Comité Environnement, (ACSC)
- 14- Mylaine Poirier : Comité Les Pouces verts, (ACSC)

* *Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert*

Ce projet est réalisé grâce à la participation financière du gouvernement du Québec, dans le cadre du Plan d'action 2013-2020 sur les changements climatiques.

Le conseil de la Municipalité de Saint-Cuthbert, après avoir pris connaissance du projet présenté par le comité Environnement des Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert, a décidé de s'impliquer afin de participer à la lutte aux changements climatiques. Pour ce faire, le conseil va fournir un terrain pour le jardin qui sera situé au parc municipal en bordure de la Chicot. L'objectif de ce projet est de transmettre à la population et aux enfants de l'école des connaissances en permaculture, permettant la transmission de ce savoir-faire. Le conseil a donné le mandat au comité de travail, dont les membres du comité Environnement font partie, de mener à bien le projet. Le conseil municipal a autorisé la présentation d'une demande d'aide financière dans le cadre du programme Climat Municipalité du MELCC (Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques). Le projet a été accepté par le MELCC, et ce dernier a accordé une aide financière représentant 75% des coûts totaux. Le conseil municipal désire s'impliquer en environnement et adoptera bientôt une politique environnementale incluant un plan d'action dont les objectifs spécifiques visent à améliorer notre environnement.

Espace pour le jardin de permaculture entouré d'un sentier. À l'arrière plan, accès à la Chicot.



OSER LE PRÉ...



Texte et photos
Charles Cardinal

L'histoire commence quelque part au début de l'été, alors que le tracteur à gazon est au garage pour une réparation. Après plus de quinze jours sans l'utiliser, une simple marche dans la pelouse un peu trop haute et voilà que nous faisons une rencontre fortuite avec une grenouille verte. Plus loin, nous évitons de peu un petit nid bien dissimulé dans l'herbe avec ses œufs. Finalement, nous sommes entourés d'abeilles et de bourdons qui s'en donnent à cœur joie dans les asters. Donc, force est d'en conclure qu'une fois par semaine, au minimum, tout ce petit univers si riche et bénéfique était déchiqueté, écrasé et fauché. Dans quel but? Pour en retirer quoi? Je vous laisse y répondre. En prenant un peu de recul, notre conception bien « enracinée » sur la vocation d'un terrain gazonné a été sévèrement malmenée. Résultat, le tracteur à gazon fut remisé et la tondeuse sera utilisée de façon plus judicieuse. Ainsi, une bonne partie de notre terrain deviendra un pré fleuri.



Un pré fleuri, ou une prairie, se définit comme étant un terrain à espace ouvert, sans concentration d'arbres ou d'arbustes, et où un écosystème de fleurs et de plantes sauvages indigènes poussent de façon naturelle favorisant une biodiversité à forte densité.¹

Pour l'établissement d'un pré fleuri, plusieurs avenues peuvent être envisagées. Certaines nécessitent un effort considérable dans la préparation du sol et entraînent une perturbation significative de l'écosystème en place. Nous avons choisi une façon plus résiliente pour y parvenir, autant pour nous que pour ce qui y vit. Nous avons d'abord dresser un inventaire des plantes désirables s'y trouvant déjà. Nul besoin de les éliminer, elles sont un acquis et, par-dessus tout, elles sont la raison d'être de notre démarche.² Nous avons également déterminé l'emplacement des sentiers menant vers les jardins ou pour la promenade sur le terrain. Ils seront maintenus avec la tondeuse et nous éviterons toute plantation. L'avantage des sentiers est qu'on s'en tient à ceux-ci et qu'on évite ainsi d'écraser de jeunes pousses. Ici et là, nous avons érigé de petites buttes de compost qui accueilleront les nouvelles graines à l'automne. Même si le pré fleuri ne nécessite pas autant d'entretien qu'un gazon ou qu'une plate-bande, il a besoin de soin et d'attention. Sans qu'elle devienne malade, la gestion des plantes indésirables requiert une bonne vigilance. Outre le panais sauvage, qui n'y a pas sa place, le pissenlit y est toléré... mais étroitement surveillé et contrôlé. Il sera apprécié des abeilles, toutefois dès qu'il s'apprête à monter en graines, désolé pour lui, il sera fauché, ensaché et disposé.

Les avantages d'un pré fleuri sont nombreux, et il serait impossible d'en dresser une liste exhaustive. Prenons cependant l'exemple des fleurs indigènes. Elles sont adaptées et résistantes à notre climat. Elles se débrouilleront assez bien lors de sécheresse, nul besoin de les arroser. Leurs graines se répandront naturellement, favorisant leur établissement un peu partout sur le terrain. Avec une bonne variété de fleurs, nous pourrions nous offrir une floraison du printemps à l'automne, au grand bonheur des pollinisateurs. Le pré fleuri permettra de limiter la propagation de maladies et d'insectes nuisibles. Vous n'avez qu'à penser à tous ces petits prédateurs qui s'y cachent. De plus, le pré gagne en popularité, autant en milieu urbain qu'en territoire moins occupé. Des organisations et des municipalités y voient même des économies d'échelle sur l'essence, le temps des employés, la maintenance des équipements et le coût des produits d'entretien et des semences.

Oser le pré fleuri, c'est mettre la nature de notre côté et nous mettre du côté de la nature. Il apporte un changement de paradigme face au dogme de la pelouse vaniteusement verte et méticuleusement entretenue, une attitude différente face aux normes de beauté. C'est l'exemple parfait d'opportunisme et non d'entêtement, de collaboration et non de confrontation, de complémentarité et non de division.



En favorisant une méthode plus douce, nous acceptons que le temps prenne son temps pour faire son œuvre. Au fil des années, les colonies de fleurs indigènes occuperont une grande partie du terrain avec un minimum d'intervention humaine. On estime de trois à cinq ans avant d'obtenir un résultat significatif. Il s'agit bien d'un certain lâcher-prise et aucunement d'un laisser-aller. Ce processus temporel plus long fera en sorte qu'il pourra gêner ou déplaire à certains regards. Pour le passant, le terrain semblera négligé. Cependant s'il s'arrête, s'il observe de plus près tout ce qui s'y passe, s'il saisit le rationnel derrière cela - car il s'agit bien ici d'une démarche réfléchie - croyez-moi, pour un coin de son terrain, il osera le pré.

¹ Définition tirée du site Wildflower Farm, traduite et adaptée librement par l'auteur.

² Pour faciliter l'identification des fleurs indigènes, je vous suggère le site Fleurs sauvages du Québec. Vous pourrez y faire vos recherches par couleur de la fleur et saison de floraison : <http://www.fleursduquebec.com/>. Une application pour cellulaire peut être très pratique, Québec Wildflower, disponible uniquement en anglais cependant.



Texte
Richard Lauzon

Traitement des eaux usées de l'abattoir « Volaille Giannone »



L'entreprise Volaille Giannone a modifié son système de traitement des eaux usées. Elle a remplacé ses biofiltres par un nouveau système à la fine pointe de la technologie de la compagnie Mabarex Inc., nommé « réacteur biologique à cultures fixées ». L'entreprise Volaille Giannone s'était engagée envers la Municipalité de Saint-Cuthbert à éliminer les odeurs causées par les biofiltres du système de traitement de ses eaux usées. Il y a deux ans, après y avoir installé un système d'élimination des odeurs, elle a dû abandonner l'utilisation de ce système puisque celui-ci s'est avéré inefficace pour contrer les odeurs émises vers les résidences situées à proximité des biofiltres. On s'est donc tourné vers un équipement qui utilise une forte aération afin d'alimenter le traitement en oxygène. La nouvelle technologie utilise un média : de nombreux petits morceaux de plastique ajoutés dans le bassin aéré, qui ont pour but de fixer les bactéries. **Le système n'émet aucune odeur, même à proximité de celui-ci.** De plus, ce système s'avère très efficace et donne de meilleurs résultats que prévu. Le traitement respecte en tout point les normes de rejets exigés par le ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques. L'entreprise a aussi ajouté à son système des lampes UV (rayons ultra-violet) qui permettent d'éliminer de beaucoup les coliformes présents dans les eaux usées. Les analyses des coliformes après traitement démontrent également d'excellents résultats.



Volaille Giannone possède un système de traitement des eaux usées très complexes comprenant trois phases



Phase 1 : dégrillage physique

- Dégrillage physique récupérant les morceaux provenant de l'éviscération des poulets, ainsi que les plumes et le sang qui sont vendus à une entreprise spécialisée dans la fabrication d'aliments pour les animaux.
- Utilisation d'enzymes pour diminuer les huiles et les graisses.
- Décantation en quatre (4) phases des eaux usées qui sont, par la suite, dirigées vers le bassin de régulation pour la 2^e phase.

Phase 2 : traitement physico-chimique

- Dosage de produits chimiques : un coagulant et un polymère.
- Racleur qui ramasse les boues et les dirige vers la réserve à boues. Par la suite, ces boues seront pressées pour enlever l'eau et seront ensuite dirigées vers un mélangeur. Les boues sont mélangées avec la biomasse forestière et seront ensuite brûlées à une très haute température.

Phase 3 : traitement biologique (nouveau système et nouvelle technologie sans odeur)

- Des surpresseurs envoient de l'air dans le bassin pour un traitement en mode aérobie.
- Retrait du nitrate en utilisant du bicarbonate de soude pour augmenter le PH.



Ce traitement des eaux usées est tellement performant, que dès ce printemps, l'abattoir réutilisera une quantité d'environ 100 mc* d'eau (22 000 gal) par jour provenant de ses eaux traitées pour effectuer le lavage journalier de tous les équipements utilisés pour l'abattage des volailles. Donc, l'entreprise économisera 100 mc d'eau potable par jour grâce au recyclage des eaux usées. L'entreprise se servira de deux bassins utilisés auparavant comme biofiltres qui contiendront des réserves d'eau de 700 mc chacun (environ 150 000 gallons chacun). Les réserves permettront de fournir à l'abattoir un débit régulier de l'eau provenant du réseau d'aqueduc et permettront également de l'alimenter en cas de fuite ou de bris sur le réseau ou à l'usine de filtration de la municipalité. * mètre cube

À la recherche du temps d'antan...



Robert Caumartin
en 4^e année

Une trouvaille...

Robert Caumartin, natif de Saint-Cuthbert, a été mon élève en 4^e année dans l'école du rang #7. Le 10 janvier dernier, Robert m'a envoyé ce trésor humain. J'aimerais que *Ça m'Chicotte* partage ce patrimoine immatériel avec la population de Saint-Cuthbert. *Jacline Sylvestre-Brizard*

Nous remercions sincèrement, Robert Caumartin, qui nous permet de publier une partie de l'histoire de sa famille. Il a fait des recherches et a créé un site Web afin de l'archiver. Dans l'édition du *Ça m'Chicotte* de septembre dernier, Mme Jacline Sylvestre et M. Jean-Guy Brizard invitaient les gens à partager leur histoire qui fait partie du patrimoine de Saint-Cuthbert (voir dans l'encadré en bas de la p. 5). C'est exactement ce que Robert nous invite à faire en nous dévoilant une des passions de Marie G, sa grand-mère, qui est aussi l'arrière-grand-mère de Richard Lauzon de Saint-Cuthbert.



Robert Caumartin nous raconte... un devoir de mémoire.

Dernièrement, je me suis mis à l'écriture de l'histoire de ma famille et de la mienne, à l'époque de mon enfance. Une sorte de devoir de mémoire pour mes enfants et mes petits-enfants.

Auparavant, j'avais travaillé à créer un site Web intitulé *Les Reflets du Temps* pour relater des événements ou des réalisations de membres de ma famille, de mes amis et de moi-même.

J'ai débuté par ma grand-mère maternelle, Marie Grégoire, qui colligeait des découpures de journaux dans de grands cahiers faits à la main et qui fabriquaient de petites maisons multicolores en carton. Une grand-maman hors du commun qui nous fait faire un retour dans le temps.

Vous trouverez le résultat de ces travaux échelonnés sur 3 ans à l'adresse suivante: <https://rcaumartin.ca> Je vous invite à me communiquer vos réactions, commentaires et suggestions d'amélioration en cliquant sur « Vos commentaires » au bas de la page d'accueil. Soyez bien à l'aise de diffuser ce message ou les coordonnées du site aux personnes qui pourraient être intéressées.



Robert et sa grand-mère, Marie
Photo prise en 1973

LES CAHIERS DE MARIE G **UN DEVOIR DE MÉMOIRE**

Qui est Marie G?

Marie G c'est Marie Grégoire, ma grand-mère maternelle. Elle est née en 1885 à Saint-Cuthbert, municipalité de la région de Lanaudière. Elle y a vécu et est décédée en 1979.

Jeune adolescente, elle a suivi sa famille aux États-Unis lors de l'exode vers la Nouvelle-Angleterre et y a travaillé dans les « *factories* » comme beaucoup d'autres jeunes filles.

Mariée à Avila Doucet, de Saint-Justin du comté de Maskinongé, elle a donné naissance à 11 enfants et a aidé ses filles à quelques reprises lors de leurs relevailles. Elle a assisté mon grand-père dans la gestion du moulin à farine et à cardes tout en dirigeant la maisonnée d'une poigne ferme et juste.

C'était une femme qui aimait beaucoup lire et échanger, avec qui le voulait bien, sur l'actualité locale, régionale et internationale. Comme je demeurais tout près de chez elle, j'ai eu maintes occasions de l'entendre me parler de sa vie aux « States ». Elle prenait plaisir à m'apprendre des mots d'usage courant en anglais, ce qui fascinait le petit garçon de 7 ou 8 ans que j'étais.



Grand-maman aimait aussi beaucoup bricoler. Son intérêt portait principalement sur les petites maisons de Noël. Elle a dû en fabriquer une bonne centaine au fil des ans. Elle en a donné à ses filles et en a vendu un certain nombre à des gens qui en avaient entendu parler. Ses plus belles, elle les gardait pour créer son village de Noël qui occupait une bonne partie du salon.

La création des **Cahiers** a débuté vers 1930 pour se terminer au milieu des années 70. Elle en a réalisé plus de 130 de différents formats mais avec un nombre de pages presque égal. Elle avait accumulé un certain nombre de vieux journaux datant du début du siècle, à partir desquels, elle a débuté son nouveau passe-temps. J'allais souvent la voir au retour de l'école, et elle se faisait une joie de me dire qu'elle avait complété un nouveau **Cahier**. Ils étaient soigneusement rangés dans un petit cagibi sous le grand escalier qui conduisait à l'étage. Lorsqu'on en ouvrait la porte, des piles de ces **Cahiers** s'offraient à nous et on pouvait encore sentir l'odeur de colle Lepage utilisée. C'était impressionnant!

La nouvelle Traversse du Moulin-Doucet

19 Sept 1998

Berthierville (V.M.) — C'est en l'honneur de la doyenne de la paroisse, Mme Avila Doucet, et du conseil municipal de St-Cuthbert, représenté par le maire, M. Gilles Toupin, et quelques conseillers, a officiellement changé le nom de la traversse dite "Lowneys" pour "du Moulin-Doucet". La pose de la nouvelle plaque s'est faite dimanche le 17 septembre devant une quarantaine d'invités dont le Juge Armand Sylvestre et son épouse, de Berthierville.



Les retrouvailles... C'est ainsi qu'on aurait qualifié la rencontre de Mme Avila Doucet, doyenne de St-Cuthbert âgée de 93 ans, avec M. Armand Sylvestre, personnalité berthelaise qui est originaire de St-Cuthbert. M. Sylvestre, qui avait suggéré le changement de nom de la Traversse Lowneys, était invité à la cérémonie qui avait lieu à St-Cuthbert dimanche le 17 septembre et qui réunissait une quarantaine de personnes.

V.M.



On a porté un toast à la santé de la souriante nonagénaire, Mme Avila Doucet qui était l'héroïne du jour. La doyenne de St-Cuthbert pose ici en compagnie de M. et Mme Gilles Toupin, maire et maîtresse de St-Cuthbert.

V.M.



"Nous vivons présentement 100 ans d'histoire, soit 93 pour Mme Doucet," devait dire M. le Curé Florian Aubin, qui relatait quelques faits d'histoire dimanche le 17 septembre, dans le cadre du changement de nom de la Traversse Lowneys à St-Cuthbert.

Nous avons entendu le secrétaire de la municipalité de St-Cuthbert, M. Bergeron, se plaindre que dimanche le 17 n'était vraiment pas "sa journée"... Si son porte-monnaie a été retrouvé, ses lunettes...

Mme Anctil désire remercier toutes les personnes qui ont collaboré à faire de l'inauguration de la Traversse un succès, parce que c'en fut un...



M. Gilles Toupin, maire de St-Cuthbert, a procédé à la remise d'une plaque commémorative à la doyenne de la place, Mme Avila Doucet, au cours d'une cérémonie qui s'est déroulée dans la maison de la famille Doucet, dimanche le 17 septembre, afin de souligner la nouvelle nomination de la Traversse du Moulin-Doucet, anciennement appelée Traversse Lowneys. Plus de détails sur cette cérémonie en page 1 régional.



C'est la Traditionnelle coupe du ruban, exécutée par le maire de St-Cuthbert, M. Gilles Toupin, en présence de nombreux invités.



C'est avec humour que le Juge Armand Sylvestre de Berthier a passé quelques commentaires au cours de la rencontre qui a marqué le changement de nom l'ancienne Traversse Lowneys. Visiblement ému Monsieur Sylvestre a offert des vœux de longévité à Mme Doucet, dimanche le 17 septembre dernier, à St-Cuthbert.

Famille Doucet.

L'histoire de la famille Doucet est liée à celle de St-Cuthbert. En effet, c'est en 1904, que M. Edouard Doucet, qui était originaire de St-Justin, s'est porté acquéreur du moulin, propriété de M. J. Dufresne. C'est près de ce moulin que se trouvait l'ancienne traversse Lowneys.

En 1909, M. Edouard Doucet revendait le moulin à son fils Avila qui devait le conserver jusqu'en 1988, date de la vente à son fils Marcel, qui le vendait à un parent, M. Jacques Plante, l'actuel propriétaire, en 1963. Au cours de ces années, la famille Doucet a produit diverses sortes de moules et elle cardait la laine dans le haut du moulin.

Pour commémorer l'histoire.

C'est à une mère de onze enfants, Mme Marie Grégoire-Doucet, âgée de 93 ans, ce qui en fait la doyenne de St-Cuthbert, que le maire, M. Gilles Toupin, a remis une plaque commémorative rendant hommage à toutes les générations de Doucet qui ont travaillé et contribué à l'essor de leur place.

C'est à la suite d'une suggestion faite par une personnalité bien connue dans la région, M. le Juge Armand Sylvestre, que le conseil a retenu, qu'il a été décidé par la suite de donner un nom bien représentatif à la traversse alors appelée Lowneys.

Il faut dire que M. Sylvestre est originaire de St-Cuthbert et connaît bien la petite histoire de la place.

Un "toast" à la santé de Mme Doucet.

A la salle du conseil, le Maire Toupin a souhaité la bienvenue aux invités qui se composaient surtout de parents et d'amis de la famille. Tous se sont rendus en compagnie de M. et Mme Sylvestre, remettre la plaque à l'héroïne du jour qui était chez-elle et boire à sa santé, en lui faisant des vœux de longue vie.

Les invités d'honneur: M. Sylvestre, M. le Curé Aubin et M. Toupin ont, par la suite, dit quelques mots pour faire l'histoire du moulin et de St-Cuthbert, le tout agrémenté de quelques souvenirs personnels humoristiques.

Le ruban traditionnel

Le maire Gilles Toupin s'est chargé de couper le ruban qui fermait une extrémité du chemin, inaugurant ainsi la route qui portera désormais le nom de "du Moulin-Doucet". Une nouvelle plaque avait été posée pour bien indiquer le changement.

C'est à la salle du conseil que les invités sont revenus par la suite pour déguster un buffet qui avait été préparé avec la collaboration de l'Afca. Des remerciements ont été adressés aux autorités municipales par les petits-fils de Mme Doucet, M. Robert Caumartin, pour l'hommage rendu à la famille.

Les invités de l'inauguration de la traversse du Moulin-Doucet se sont demandés pourquoi le ruban était du plus beau rouge, et ils attendaient avec impatience la venue du maire qui devait le couper. Il semblerait que ce soit la seule teinte qu'on ait pu trouver... De toute façon, M. le maire l'a pris à la blague.



LUMEN... photographie à Saint-Cuthbert

**LUMEN est un projet collectif,
de la MRC de D'Autray, utilisant
la photographie comme vecteur identitaire.**



Maryse St-Amand



Lumen est rendu possible grâce à l'entente de développement culturel liant la MRC de D'Autray au ministère de la Culture et des Communications du Québec.



Le mystérieux rang York

Le rang York est unique au Québec et est réputé pour son magnifique coteau.

C'est un rang qu'on peut parcourir à vélo, à la marche, en auto, en moto ou même en chevaux comme ceux de mes voisins.

Cette belle route patrimoniale est celle où j'habite et ça me rend heureux!

Noé Padula Grondines, 9 ans



Jeux d'enfant

Un décor hivernal et patrimonial...

Des jeux d'enfants devant un majestueux mur d'arbres...

Une petite cabane invitante et quelques maisons ancestrales en arrière-plan...

Une balançoire bleue, seule, attend l'enfant qui est en vous...

Éva Padula Grondines, 10 ans



Patrimoine en péril

Vestiges d'une autre époque, les vieilles granges de Saint-Cuthbert, et d'ailleurs au Québec, sont d'une grande valeur patrimoniale. Pourtant, année après année, elles perdent leur cachet, leur utilité, leur intégrité architecturale, leur présence sur notre territoire. Ces granges qui jouaient un rôle de premier plan par le passé deviennent, dans notre aujourd'hui, une source de problèmes pour les assureurs qui en recommanderont trop souvent la démolition, pour les agriculteurs qui doivent se conformer aux règles sanitaires de divers organismes gouvernementaux et pour les propriétaires qui ne peuvent pas toujours assumer les coûts lorsqu'ils tentent d'en transformer l'usage pour les maintenir en bon état... et ça c'est lorsque la volonté et la conviction y est... Et il y a la météo hivernale qui n'épargne pas non plus ces bâtiments...

Étant propriétaire d'une grange ancestrale, dont une partie s'est effondrée lors d'un récent hiver ardu, j'ai été confrontée dans la dernière année à l'importance et la faisabilité de garder ou non ce bâtiment patrimonial. J'aurais pu à maintes reprises vendre ce bois de grange en grande demande actuellement. J'ai finalement opté pour une sauvegarde de la partie encore en bon état et pour une intégration de la structure de la seconde partie encore debout dans le paysage. Je ne peux me résigner, malgré les coûts et le travail, à démolir un patrimoine qui représente une partie importante de notre identité. Cette grange restera debout, avec son regard qu'elle porte depuis plus d'un siècle vers les champs qui la bordent et qui rappellent toute l'importance qu'elle a eu dans notre histoire du patrimoine bâti saint-cuthbertois, et avec son rôle de témoin du passé qu'elle peut encore jouer aujourd'hui.

Isabelle Padula

Réalité hivernale.

Depuis la nuit des temps, l'homme utilise le bois pour se chauffer, cuisiner et construire. Nos ancêtres défrichaient des parcelles de terre de leurs mains. Un travail colossal effectué dans des conditions souvent extrêmes.

Plusieurs partaient bucher durant quelques mois, loin des leurs afin de donner à leurs familles un meilleur avenir.

De nos jours, dans nos campagnes, le chauffage au bois est encore présent. La chaleur dégagée est enveloppante, réconfortante et même inégalable.

Pour y parvenir, l'homme doit déployer beaucoup d'effort. Le poids des années de labeur devient visible.

Soyons reconnaissants pour les sacrifices de nos pères. *Danielle Plante*



Intemporel



La prochaine moisson

Quand je suis passé devant ces quatre machines, j'ai freiné sec. Heureusement, les routes de Saint-Cuthbert ne sont pas trop achalandées. Il fallait que je prenne la photo, on aurait dit qu'elles me parlaient comme des personnages sortis d'un film. Elles étaient là, attendant quelque chose... la prochaine moisson sans doute ou que le monde change et arrête de se précipiter. Un peu à leur image, comme donnant l'exemple.

La contemplation, voilà le sujet que je souhaite aborder dans ma réflexion, le temps de prendre le temps. Comme dérive le message embouteillé d'un naufragé en manque de compagnie, je lance, moi aussi, une bouteille à la terre. Sans savoir qui le lira.

J'ai pris cette photo me rappelant d'où je viens et en pensant à où je suis. Même si je ne suis pas natif de ce sublime Québec, mes ancêtres, comme ici, cultivaient les champs, vivaient de la terre et faisaient montre de patience envers la nature.

Ces engins font remonter en moi les souvenirs d'un petit garçon sur les genoux de son grand-père qui conduisait son vieux McCormick rouge dans les champs de patates. Fille de paysan, ma mère racontait souvent qu'elle aurait préféré dormir plutôt que se lever à 5h pour traire les vaches et aider à la ferme. Prendre le temps, aller au rythme de la nature. S'il existe une vocation, le métier de l'agriculteur en est l'illustration.

Gens de la terre, je souhaite vous rendre hommage pour le travail accompli et le labeur à venir. *Vincent Charnier*

Vous me connaissez sûrement... on me nomme le Portique
Je suis encore debout et avec vous depuis très longtemps
Gardiens de mémoire patrimoniale du bâti de Saint-Cuthbert
Nous sommes plus d'une trentaine éparpillés sur le territoire
D'un style sobre et d'une apparence originale de toiture
Bien allongée à la devanture, cela me donne fière allure
J'ai ma propre identité autant à l'intérieur qu'à l'extérieur

Dans l'ombre des grands bâtiments, je ne m'impose pas
Mais ma présence est rassurante ayant un caractère multiusage
Proche de votre demeure, ma plus grande qualité est d'être utile
Conscient des responsabilités et devoirs que vous m'avez confiés
J'ai toujours bien accompli mes tâches telles que : protection du matériel,
remisage, entreposage du grain à l'étage, rafistolage sur l'établi bien outillé
... et même parfois, je permets de garer les machines agricoles à l'intérieur
ou sous l'allonge du toit. Une belle complicité ancestrale.

Il y a quelques années, j'ai fait un rêve de chagrin... mais d'une fin inespérée
J'étais témoin des changements rapides de la vie des gens et de leurs besoins
Les motifs, pour lesquels on m'avait construit, n'existaient plus
Devenu inutile et encombrant, j'appréhendais la fin de mon existence
Durant laquelle j'ai préservé un peu partout des trésors secrets de patrimoine
J'ai alors crié très fort en silence, en espérance : « À l'aide... à l'aide! ».
Soudain, une voix protectrice humaine retentit dans la plaine. J'étais sauvé.
Ouf! Une deuxième vie... un atelier culturel, un espace de rendez-vous muséal,
un gardien d'artefacts identifiés à nos racines de Saint-Cuthbert.

Un rêve de chagrin? Oh non! Un rêve de renaissance patrimoniale à partager
À nous de garder nos rêves bien vivants. Tout est possible...

Claude Vallières



Le portique

**La photographie, c'est un fragment
de temps qui ne revient pas.**

Martine Franck



Suivi de l'entente MRC-MCC* 2021-2023

◆ Entente de principe d'une durée de 3 ans

* - Ministère de la Culture et des Communications

OBJECTIF 1 - Sensibiliser les citoyens et les municipalités sur la valorisation et l'importance de la conservation du patrimoine bâti *

- ◆ Développer les Prix du patrimoine;
- ◆ Développer des capsules vidéos.

* Une seconde entente liera la MRC au MCC pour les trois prochaines années (soutien financier et professionnel, mise à jour de l'inventaire du patrimoine bâti).

OBJECTIF 2 - Améliorer la connaissance sur le patrimoine paysager et l'accessibilité des paysages

- ◆ Alimenter la réflexion sur l'accessibilité du patrimoine paysager;
- ◆ Créer un outil de diffusion des connaissances sur les paysages.

OBJECTIF 3 - Améliorer la connaissance et la diffusion du patrimoine vivant et de l'histoire orale

- ◆ Développer un projet pour les résidences de personnes âgées permettant aux aînés de documenter leurs mémoires;
- ◆ Développer un projet pour les familles et les jeunes enfants;
- ◆ Concevoir un projet commémorant les créateurs et leurs apports dans différents secteurs d'activités.

OBJECTIF 4 - Favoriser la mise en valeur et améliorer les connaissances du patrimoine archéologique sur le territoire de la MRC

- ◆ Développer une étude de potentiel archéologique;
- ◆ Projet d'intervention archéologique exploratoire.

OBJECTIF 5 - Mettre sur pied des mécanismes qui permettront de soutenir et de valoriser la vie littéraire au sein de la MRC

- ◆ Concevoir un projet qui présente des conférences et des ateliers littéraires mettant en vedette les membres de l'inventaire;
- ◆ Lancer le projet de concours littéraire de la MRC.

OBJECTIF 6 - Caractériser les besoins des organismes et acteurs du milieu culturel de la MRC en matière de développement culturel

- ◆ Mise à jour de la Politique culturelle de la MRC;
- ◆ Projets à venir en fonction de la révision de la politique culturelle (3^e année de l'entente)

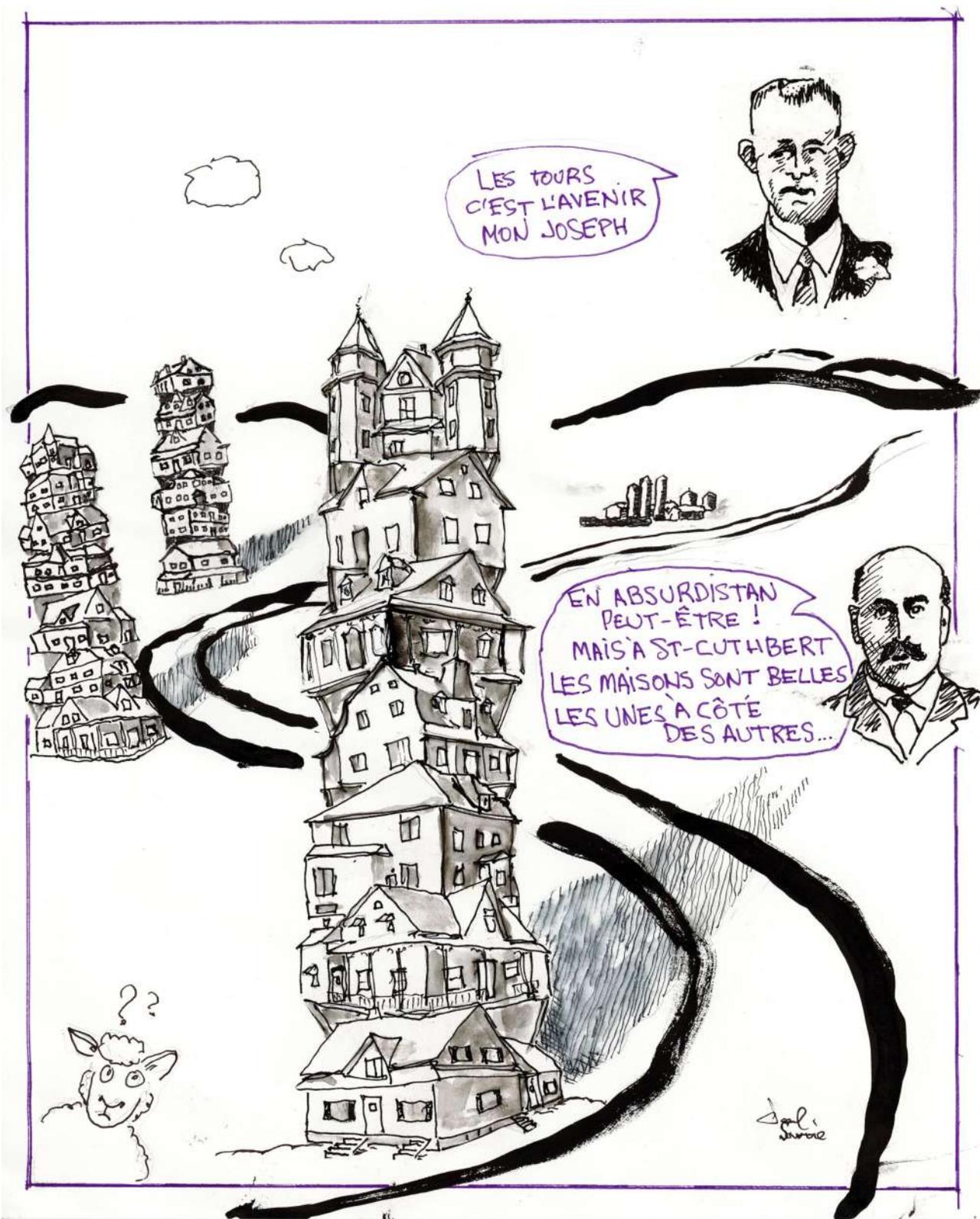
OBJECTIF 7 - Soutenir les acteurs culturels du territoire dans leurs besoins de diffusion et encourager la création

- ◆ Développer une navette culturelle pour sensibiliser les élus aux enjeux culturels;
- ◆ Réaliser un projet de création mobilisateur;
- ◆ Deuxième volet du projet LUMEN;
- ◆ Améliorer la connaissance des artistes, des organismes culturels et des ressources présents sur le territoire;
- ◆ Organiser des occasions de rencontres entre le milieu des affaires et les artistes.

AUTRE ENTENTE EN VIGUEUR

- ◆ Le Laboratoire inclusif du projet « Pour la suite du geste... rassemblons-nous! »

« La page de Paul... »



NDLR - Une première pour *Ça m'Chicotte*... Paul Savoie nous proposera des dessins où d'anciens maires de Saint-Cuthbert dialoguent plus ou moins sérieusement sur différents sujets de la vie cuthbertaine. La quête de Paul : **À la recherche des maires d'antan.**



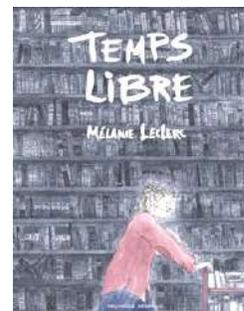
Invitation à la bibliothèque Adélar-Lambert



Julie Rémillard

Déjà un peu plus d'un an que nos vies ont changé et, dans toute cette tourmente, plusieurs de nos activités, particulièrement nos loisirs, ont disparu. Heureusement, la lecture a pu se poursuivre, nous permettant de persévérer, d'espérer et de rêver... Dans cette chronique, je vous présente quelques suggestions en rafale, dont quelques-unes en lien avec le thème du rêve et, comme toujours, d'autres soulignant le travail d'autrices de notre région, car je tiens à encourager les créations locales.

En effectuant une recherche sur le thème du rêve, j'ai fait une belle découverte parmi les livres disponibles en librairie : la bande dessinée pour adulte, un style littéraire un peu moins connu et moins populaire, particulièrement au Québec. J'ai déniché un petit bijou : *Temps libre* de Mélanie Leclerc. Il s'agit de la deuxième publication de l'autrice, qui est bachelière en Études littéraires et aussi la petite-fille d'un de nos plus grands auteurs-compositeurs-interprètes, Félix Leclerc. L'autrice fait le lien entre la volonté et la nécessité de réaliser ses rêves, grands ou petits. Elle nous touche particulièrement en faisant ressortir les obstacles dans la réalisation de ceux-ci. Si vous avez le goût d'être audacieux et d'expérimenter d'autres styles littéraires, cette publication est disponible à la bibliothèque.

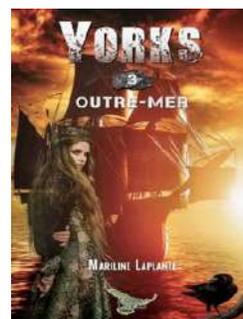


Titre : Temps libre
Auteur : Mélanie Leclerc
Édition : MÉCANIQUE GÉNÉRALE
Pages : 1 vol. (non paginé)
Date de parution : Nov. 2020
Catégorie : Albums (BD)
ISBN : 9782922827996



Le sablier, un livre publié en février par Édith Blais, nous fait comprendre comment elle a vécu sa captivité de plus de 450 jours dans le désert du Sahara, avec ses ravisseurs djihadistes. Autant sa famille qu'elle-même ont dû s'accrocher à leur espoir de se retrouver. Heureusement leur rêve s'est réalisé.

Catégorie : Biographie-Québec
Auteur : Édith Blais
Titre : Le Sablier : otage au Sahara pendant 450 jours
Date de parution : février 2021
Éditeur : DE L'HOMME
Pages : 272
ISBN : 9782761957052



Auteur : Mariline Laplante
Titre : Outre-mer T.03
Éditeur : ESSOR-LIVRES
Catégorie : Science-Fiction
& Fantastique
Collection : Yorks
Date de parution : mai 2019
Pages : 410
ISBN : 9782925014171

Lanaudière est une région prolifique en littérature, voici trois suggestions...

L'autrice Mariline Laplante, résidente de Saint-Alexis-de-Montcalm, bouclait sa trilogie « Yorks » en publiant, en mai 2019 : *Outre-mer*. Les deux premiers titres de cette série avaient été présentés dans l'édition du notre *Ça m'Chicotte* de juin 2019.

Ici, je vous présente un livre très utile pour les parents. Dominique Bernèche et sa sœur sont à l'origine de l'entreprise « Les belles combines » de Saint-Gabriel-de-Brandon, qui commercialise une gamme d'outils éducatifs et ludiques qui facilitent la vie en famille.

Dominique vient tout juste de publier, *Les belles combines : Astuces géniales pour familles d'aujourd'hui*. Forte de son expérience professionnelle et personnelle, en étant mère de six enfants, elle nous livre ses trucs pour une vie familiale réussie et organisée. Ce livre est en vente dans la majorité des grandes librairies du Québec, et comme tous les autres livres présentés ici, il est disponible à la bibliothèque Adélar-Lambert.



Catégorie : Maternité & Famille
Auteur : Dominique Bernèche
Titre : Les Belles combines
Date de parution : février 2021
Éditeur : GUY SAINT-JEAN EDITEUR
Pages : 248
Sujet : enfant-éducation
ISBN : 9782898270345

Si vous avez une bonne mémoire, vous vous souviendrez peut-être que je vous ai déjà parlé de l'autrice, Monique Turcotte, originaire de Berthierville, dans un des premiers numéros du *Ça m'Chicotte* (décembre 2011). Je vous avais alors présenté ses deux volumes, *Les domestiques de Berthier*.

Elle vit maintenant à Granby et elle a publié, en octobre 2020, son roman *Celle qui revient de loin*. L'action se déroule en Estrie durant les années quarante. On y suit une infirmière qui s'est rendue outre-mer en cette période de guerre mais surtout, lors de son retour au pays dans la vie « normale ». Un roman à lire pour sa sensibilité et sa justesse.



Catégorie : Romans Québécois et Canadiens
Auteur : Monique Turcotte
Titre : Celle qui revient de loin
Date de parution : Octobre 2020
Éditeur : LES EDITEURS REUNIS
Pages : 384
Sujet : Littérature québécoise
ISBN : 9782897833688



- Les trois tomes de la série *La faute des autres* de Josée Ouimet
- *La terre de l'espoir* de Rachel Bégin
- *L'accoucheuse de Scots Bay* d'Ami McKay
- *Un viol ordinaire* de Janette Bertrand
- *L'hôtel des pays d'en haut* de Maryse Rouy
- *Les chiens* de Patrice Godin
- *Les souvenirs d'Évangéline* de Louise Tremblay d'Essiambre
- *La source* de Félix Séguin et Éric Thibault
- *Qu'on accuse ou qu'on s'excuse* de Guy Ouellette

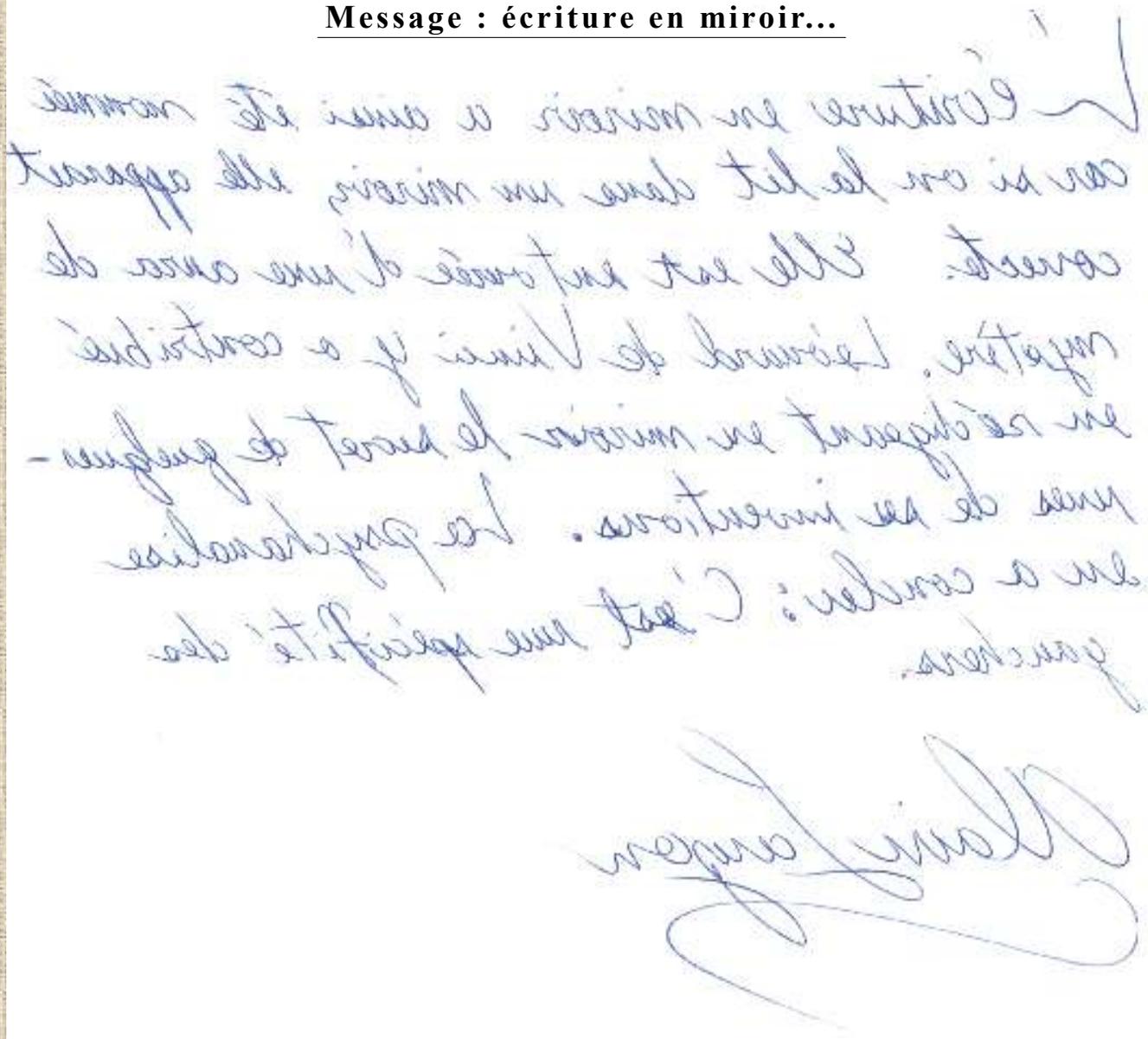
« Les rêves sont la littérature du sommeil. » Jean Cocteau

Bibliothèque Adélar-Lambert 1891, rue Principale, Saint-Cuthbert / Téléphone : 450-836-4852, poste 3305

N'oubliez pas que la bibliothèque demeure ouverte, avec certaines restrictions, en ce temps de pandémie. Référez-vous à la documentation envoyée régulièrement par la municipalité pour les consignes en vigueur qui peuvent évoluer en tout temps.

Merci Alain Lauzon de nous faire miroiter ton habileté à l'écriture gauchère et surtout de droite à gauche... à nous de découvrir le message que tu envoies au Ça m'Chicotte. C'est une première pour nous... Peut-on dire que ton message nous chicote?

Message : écriture en miroir...



J'en appelle à la poésie!
Et bien voilà... PLACE À LA POÉSIE
Il est grand temps d'allumer les étoiles... (Apollinaire)

*Moi, je pense qu'il faut garder ses rêves, car un rêve finit
 toujours par être réalisé... si on y croit.*

Josephine Bacon

Uiesh - Quelque part

Je n'en veux pas à la vie
 De vieillir
 Je ne connais pas
 L'heure de mon départ
 Il y a des matins
 J'ai la nostalgie des rêves
 Que je n'ai pas rêvés

***Nous sommes tous
 des sauvages***

une nuit de rêve
 j'ai vu le vent
 danser
 j'ai vu mes jupes
 danser à l'unisson
 d'un souffle
 c'est d'ici qu'on voit
 l'immensité de la Terre

Josephine Bacon

Je rêve parfois

*Je rêve parfois en regardant des images
 D'une vie meilleure pleine de partages
 Je rêve parfois le soir sans être sage
 D'une vie meilleure qui ne serait pas mirage...*

*Je rêve parfois le matin ou le soir
 De belles choses, oui quoi, d'espoir,
 Je rêve parfois, est-ce prémonitoire?
 Que Cupidon passe me voir.*

*Je rêve parfois, de baisers, de chaleur
 De bruits d'épaule et de bonheur,
 Je rêve parfois même si j'ai peur
 De trouver un jour mon âme sœur.*

*Je rêve parfois dans mes délires
 Oui tu sais, pour ne jamais souffrir,
 Je rêve parfois, c'est rien de le dire,
 D'amour, pour le meilleur et le rire...*

Inconnu

Les rêves

Le visage de ceux qu'on n'aime pas encore
 Apparaît quelquefois aux fenêtres des rêves
 Et va s'illuminant sur de pâles décors
 Dans un argentement de lune qui se lève

Il flotte du divin aux grâces de leur corps
 Leur regard est intense et leur bouche attentive
 Il semble qu'ils aient vu les jardins de la mort
 Et que plus rien en eux de réel ne survive

La furtive douceur de leur avènement
 Enjôle nos désirs à leurs vœux propices
 Nous pressentons en eux d'impérieux amants
 Venus pour nous afin que le sort s'accomplisse

Ils ont des gestes lents, doux et silencieux
 Notre vie uniment vers leur attente afflue
 Il semble que les corps s'unissent par les yeux
 Et que les âmes sont des pages qu'on a lues

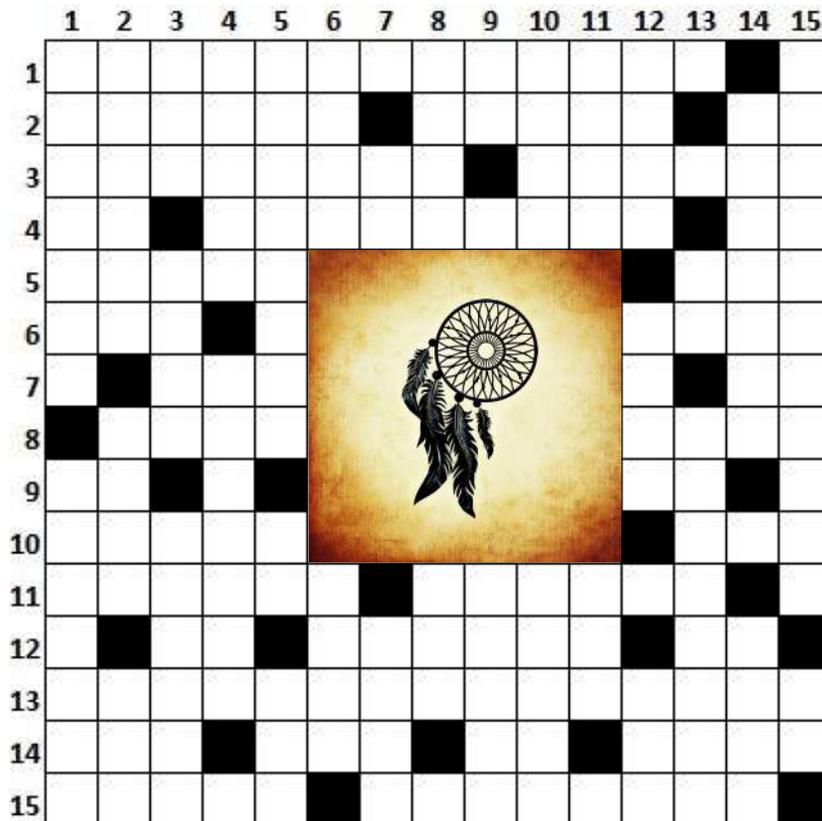
Le mystère s'exalte aux sourdines des voix
 À l'énigme des yeux, au trouble du sourire
 À la grande pitié qui nous vient quelquefois
 De leur regard, qui s'imprécise et se retire...

Ce sont des frôlements dont on ne peut guérir
 Où l'on se sent le cœur trop las pour se défendre
 Où l'âme est triste ainsi qu'au moment de mourir
 Ce sont des unions lamentables et tendres...

Et ceux-là resteront, quand le rêve aura fui
 Mystérieusement les élus du mensonge
 Ceux à qui nous aurons, dans le secret des nuits
 Offert nos lèvres d'ombre, ouvert nos bras de songe.

Anna de Noailles

Note : Lire un poème à haute voix donne une autre dimension. Essayez-le pour voir...



Horizontalement

- Nom de l'agronome chargé de la gestion du jardin permaculture public pédagogique à Saint-Cuthbert.
- Plante tropicale vivace et grimpante - Relatif à l'Ibérie - Aluminium.
- Masse de matière vivante subsistant sur une surface donnée du globe terrestre - Tua à coups de pierres.
- Électronvolt - Pleurais bruyamment - Drôle de participe passé.
- Revêtir au présent à la 3^e pers. sing. - Moitié de oncle.
- Capitale de la préfecture de Mie au Japon - Transport par voie ferrée.
- Époque - Moitié de tante.
- Tentes avec audace et assurance - Après l'avoir vu, pour l'avoir vu : locution adverbiale.
- Alphabet grec - Éminence.
- Élément, appelé autrefois *nitrogène* - Il nous a laissé en héritage le *Petit Livre Rouge*.
- Petites huttes rondes en pierres sèches dans le midi de la France - Dont le sérum contient des anticorps spécifiques d'un antigène donné.
- Pronom personnel - Petit hibou, jouet artisanal inuit populaire - Rendez-vous (abréviation).
- Sa grand-mère maternelle est Marie Grégoire.
- Désigné par élection - Insémination artificielle avec donneur - Note de musique ou île de France - Ville allemande.
- Galerie couverte d'un gymnase - Perpétuels, infinis.

Solution : au prochain numéro



« Trouve beau
ce que tu peux »
Vincent Van Gogh

Solution de décembre



Verticalement

- État d'une personne physiquement libre - Volaille Giannone utilise la nouvelle technologie de cette compagnie.
- Partie antérieure d'un missile ou d'un obus de forme ogivale (pl). - Boisson nationale de la Grèce - Début des olympiades.
- Organisation des Nations unies à l'envers - Entrevues - Chandelle de résine qu'on plaçait de part et d'autre d'une cheminée.
- Pied de deux syllabes - Animal rampant.
- Petites dragées de forme oblate, en huit couleurs différentes - Ernest Evans - Le verbe rire au subjonctif présent 1^{ère} pers. sing.
- Blessa - Rivière dans le nord du Bénin dans le département de Borgou et d'Alibori.
- Conjonction, adverbe ou note de musique - Organisation de coopération et de développement économiques.
- Bile des animaux de boucherie, de la volaille - Style musical ayant émergé en Jamaïque à la fin des années 1950.
- Églantine Beaudry - Purge, purifie, clarifie.
- Poussa un bêlement - Faire des vers, trouver des rimes.
- Antonyme de faux - Fromage, abbaye, municipalité, parc.
- Tissu d'ameublement d'armure toile, à côtes perpendiculaires aux lisières - C'est le thème de ce *Ça m'Chicotte* - Vieille colère mélangée.
- Adjectif possessif - Éternel, impérissable.
- Habiles, ingénieux, rusés - Ils sont le résultat de la fermentation du raisin.
- Il écrit gaucher et à l'envers... un miroir aide la lecture de son texte - Exclamation enfantine.



Les plus anciens jeux connus sont chinois et datent de la fin de la période Tang (618-907). Les cartes arrivent en Italie via des marchands turcs au XIII^e siècle et en France à la fin du XIV^e siècle. Il y avait déjà quatre **couleurs**, mais avec des figures inspirées de graphismes italiens, espagnols ou allemands. Les symboles étaient des feuilles, des cloches, des épées, des bâtons, des glands, etc.

Les symboles actuels arrivent plus tard

Au XV^e siècle, le type français se précise et adopte **le trèfle, le carreau, le cœur et le pique** comme symboles. Les personnages représentent alors des rois, des dames et des valets, différents d'une région à l'autre. Puis Napoléon I^{er} impose un seul modèle : celui dit de Paris, qui a la caractéristique de montrer les figures de César, Alexandre, Charlemagne et David. Redessinées avec des doubles têtes en 1830, on les utilise encore aujourd'hui.

On en apprend à tous les jours

Quel est le sens original du jeu de 52 cartes à jouer?

- 52 cartes pour 52 semaines dans l'année.
- 4 séries de 13 cartes pour 4 saisons, donc 13 semaines par saison.
- Si l'on additionne chacune des cartes du jeu (as+as+deux+deux+trois+sept... + etc.) on obtiendra **364 + 1** des jokers = **365** jours par année.
- Le deuxième joker servait aux années bissextiles.
- Le jeu de cartes est un calendrier agricole qui nous renseignait sur les semaines et les saisons.
- À chaque nouvelle saison, c'était la semaine du roi, suivie de la semaine de la reine, du valet et ainsi de suite jusqu'à la semaine de l'AS qui changeait de saison et on recommençait avec une nouvelle série.

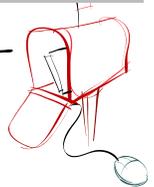


Cette explication vient de M. Jean Dion

Merci... de nous faire part de vos commentaires sur votre *Ça m'Chicotte*.

Pour nous joindre :

- ◆ Téléphoner au bureau municipal et laisser un message pour Claude Vallières
- ◆ Déposer votre correspondance au bureau municipal qui nous l'acheminera
- ◆ Transmettre un courriel à cette adresse : amischicot.saintcuthbert@gmail.com
- ◆ Envoyer un message sur la page Facebook : **Les Amis de la Chicot de Saint-Cuthbert**



PARTENAIRES / SOLIDAIRES

Encourageons nos partenaires!

Louis Lefebvre
agronome
info@adapterre.com
450.421.5802

adapterre.com

Rendez-vous sur demande partout au Québec

Prochaine parution
juin 2021

ATELIER DE DÉBOSSÉLAGE
**Carro
TECH**

FERME BEAUVAIS
Éco-responsable

- Permaculture
- Maraîcher en sol vivant
- Élevage à l'ancienne
- Produits artisanaux

Silvia Zarate & François Beauvais
3271, rang St-André / Saint-Cuthbert
1-514-249-9970

**MICHAUD
CLÉMENT INC.**
Société de
Comptables professionnels agréés

1300, rue Notre-Dame
Casier postal 1150
Berthierville (Québec)
J0K 1A0

Tél: 450.836.0500
Fax: 450.836.4061
gclement@gestionpm.ca

PAUL MICHAUD
CPA, auditeur, CA

GABRIELLE CLÉMENT
MBA, CPA, auditrice, CA

Jean-Yves Plante
Tél. : 450-885-3862
Fax : 450-885-3604

Estimation Gratuite
Conforme aux critères des
compagnies d'assurance

1601, York
Saint-Cuthbert
(Québec) J0K 2C0

**BLOC
Québécois**

Yves Perron, Député Berthier-Maskinongé
343, avenue St-Laurent, Louiseville
Tél : 819-228-1210 | Courriel : yves.perron@parl.gc.ca



Douce Nature

450.836.7601
553, rue Montcalm, Berthierville (QC)



ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

Caroline Proulx
Députée de Berthier
Ministre du Tourisme
450 836-3171

61, chemin de Lavallée
Léveline (Québec) J5T 2H4
Téléphone : 450 506-3871
Caroline.Proulx@anq.quebec.ca

TURCOTTE
Réfrigération
VENTE & SERVICE
CLIMATISATION - RÉFRIGÉRATION - VENTILATION
RÉSIDENTIEL COMMERCIAL AGRICOLE
RBQ .: 5658-0244-01

450 450 450
898-1860 898-4321 836-7009
1771 Principale, St-Cuthbert Qc. J0K 2C0

MARCHÉ ST-CUTHBERT

2135 rue Principale
St-Cuthbert
836-3303
365 jours de 8:00 à 21:00

Livraison : Frais pour le village de St-Cuthbert: 2.00 \$
Extérieur : Minimum 4.00 \$ par commande



RENÉ VADNAIS & FILS INC.

1850 Principale, Saint-Cuthbert (QC) J0K 2C0
Tél: 450-836-6650 / Téléc: 450-836-4589
c.vadnais@autobusvadnais.ca

SECUR AUTO inc.

MÉCANIQUE GÉNÉRALE
ANTIROUILLE
INJECTION PRÉVENTIF
CAMION

1850 Principale, St-Cuthbert, (Québec) J0K 2C0
Bar: (450) 836-7964 • Téléc: (450) 836-4589

Stéphanie Lauzon
Cell : (450) 803-7169

FABRICATION



LOCATION

JOURS SUR 7
À L'HEURE
À LA JOURNÉE
À LA SEMAINE
AVEC OU SANS OPÉRATEUR

450 836-1062

Pharmacie Chantale Gaboury et Marie-Ève Gélinas

MEMBRES AFFILIÉS À :

Familiprix

780, rue Notre-Dame
Berthierville (Québec) J0K 1A0
Téléphone : 450 836-8288
Télécopieur: 450 836-8090
1927proprio@familiprix.ca

Chantale Gaboury, pharmacienne propriétaire
 Marie-Ève Gélinas, pharmacienne propriétaire

NOUVEAU



VOYAGE SOLEIL LEVANT
Tél : 450-835-2555

196 Rue de Lanaudière Saint-Gabriel-de-Brandon, QC J0K 2N0

WWW.VOYAGESOLEILLEVANT.COM PERMIS DU QUÉBEC
INFO@VOYAGESOLEILLEVANT.COM 703509

LES ÉQUIPEMENTS Dubois

Vente • Pièces • Service •

1721 Principale, St-Cuthbert, Qué., J0K 2C0
(450) 836-3626 • (450) 836-3487

BMR QUINCAILLERIE

Josée Bourgeault Quincaillerie St-Cuthbert inc.
2040, rue Principale
450 836-2567 St-Cuthbert (Québec)
guybourgeault@bellnet.ca J0K 2C0

GARAGE NORMAND COURNOYER enrg.



- MÉCANIQUE GÉNÉRALE
- REMORQUAGE
- ESSENCE AVEC SERVICE

OUVERT TOUS LES JOURS

11, rue Du Moulin St-Cuthbert, Cité Berthier (Qc) J0K 2C0
Tél.: (450) 836-3553



Infirmière en soins podologiques services à domicile

Josée Durand
Infirmière B. Sc. 450-421-3437

Valrémi

RELAIS DE MOTONEIGE & VTT • CABANE À SUCRE

3271 Rang Petit Sainte Catherine Saint-Cuthbert, QC, J0K 2C0 450-803-1393

info@sucrerievalremi.ca
www.sucrerievalremi.ca
www.facebook.com/sucrerievalremi

Les Portes et Fenêtres

A. Beaufort inc.



Tél. : 450.836.0928 Garantie 20 ans
Cell. : 450.365.0928 Estimation gratuite

Bourgeault et Fils Inc.

ENTREPRENEUR ÉLECTRICIEN Depuis 1913
Résidentiel - Commercial - Industriel

Service de qualité de plus de 55 ans sur demande
Vente et installation de système d'alarme de tous genres contre le feu et vol.

2040, Principale, St-Cuthbert, J0K 2C0
Tél: 450 836-2567-1586 - Cell: 450 803-2567 - Fax: 450 836-1587

Les Transports Laitiers

Donald Clément

1321 rg Chicot Nord
St-Cuthbert, Québec
J0K 2C0

Tél : (450) 836-6687
Fax : (450) 836-0782
Cell : (450) 803-1623

Rénovation

DAVID BARTHE

Cellulaire (450) 803-1078
Téléphone (450) 885-3020
renodavidbarthe@hotmail.ca



APCHA RBQ : 5723-7364-01

PARTENAIRES / OR



Volaille Giannone inc.
Giannone Poultry inc.

Poulet du 21^{ème} siècle • 21st century chicken
Volailles refroidies à l'air • Air chilled poultry

Siège social
2320, rue Principale, St-Cuthbert
(Québec) Canada J0K 2C0
Tél. : (450) 836-3063
1-800-267-3063
Fax : (450) 836-1508
e-mail : info@giannonepoultry.com



1-800-665-1015 www.amaro.ca

EAU DE SOURCE NATURELLE
amaro
L'EAU D'ICI

Des gens d'ici, qui aiment leur travail et qui le font bien. Laissez-nous vous le prouver : contactez-nous.

PARTENAIRES / ARGENT



Viande Biologique
organic meat
certifié OCIA

La ferme Saint-Vincent
Élevage de bœuf et veau Charolais et de volailles certifiées biologiques

1171 Rang Nord de la rivière Chicot
Saint-Cuthbert (Québec) J0K 2C0
Téléphone: (450) 836-2590 Télécopieur: (450) 836-6769
Courriel: info@saint-vincentbio.com



Desjardins
Caisse de D'Autray

Centre de services de Saint-Cuthbert
2021, rue Principale, 450 404-4000
desjardins.com/caissededautray
facebook.com/caissededautray

Organisme des Bassins Versants de la Zone Bayonne



ZONE BAYONNE

Courriel: info@zonebayonne.com
Site internet: www.zonebayonne.com

750 C rue Principale, Saint Cléophas-de-Brandon J0K 2A0
Tél: 450 889-4242 Téléc.: 450 889-8622 Sans Frais: 1-866-989-4242

PARTENAIRES / OR



LA FABRIQUE DE SAINT-CUTHBERT

C.P. 88, St-Cuthbert
Co. Berthier, Québec
J0K 2C0

Mélanie Denis
CENTRE DENTAIRE

Dre Mélanie Denis
Chirurgienne-dentiste

450 836-1212
881, avenue Gilles-Villeneuve, Berthierville
www.centredentairemd.com

CLÉMENT Laferrière
inc.

**EXCAVATION DE TOUS GENRES
TRANSPORT / DÉNEIGEMENT**

Le spécialiste de l'installation septique

Tél.: 450-885-3424

1950, Rang Ste-Thérèse, St-Cuthbert (Québec) J0K 2C0

IMPRIMERIE
INFOGRAPHIE
FINITION



360, de Montcalm
Berthierville (Qc)
J0K 1A0

450 836.3185
450 836.3182

impressionsdautray@bellnet.ca

TRANSPORT CASCO
EXCAVATION

Tél.: (450) 836-6564
Cell.: (450) 803-0123
Fax: (450) 836-6564
RBO: 8295-0197-24

Claude Moreau
Propriétaire



735, Rang Des Cascades, Berthierville, Qc J0K 1A0

ATELIER Kustom SOUDURE SPÉCIALISÉE
USINAGE / UNITÉ MOBILE

Nous réalisons vos projets Kustom

Spécialisé dans l'acier inoxydable
Conception et fabrication de machines - Convoyeurs de transport
Réparation de tout genre / Service de coupe et de pliage



MENUS EXQUIS
Service traiteur

BUFFETS CHAUD ET FROID
Service personnalisé

Baptêmes - Mariages
Funérailles - Cérémonies
Réceptions

450 836-4923

1211 Rue de l'Espérance, Berthierville, Qc J0K 1A0
menus@exquis.ca

Vous servir est un plaisir!

Manon Fafard
Christian Lacroix
Propriétaires

MS MEUNERIE SAVOIE

SEMENCES - ENGRAIS - PESTICIDES
PROKA - CALPOMAG
COMMERCANT DE GRAINS

Martin Savoie, CCA

171, route Fafard
St-Cuthbert (Québec) J0K 2C0
Cell.: 450 803-0052

Ferme biologique

légumes-fruits-œufs-miel-
produits transformés

Mattéo Picone, propriétaire

1451 route 138, Saint-Cuthbert
Sortie 151 autoroute 40
450-758-5085
picone.matteo@gmail.com

jardinbiomatteo.com